



Escuela de Educación
Fundación Montessori Pucalán

SEMINARIO SENSORIAL

I. INTRODUCCIÓN

“En la educación común existe el prejuicio de que hay que ofrecer al niño un objeto para que aprecie sus distintas cualidades de colores, forma, perjuicio, etc. Pero los objetos son infinitos y en cambio, las cualidades son limitadas. Las cualidades se podrían comparar al alfabeto: pocos sonidos frente a innumerables palabras. Dar las cualidades separadas una de otra es como dar el alfabeto de exploración, por lo tanto, como una llave que abre la puerta del conocimiento”.

María Montessori – La Mente Absorbente

Este Seminario ofrece la posibilidad de conocer en profundidad la experiencia del niño que ejercita el desarrollo de sus sentidos en un Ambiente Montessori. La observación de las capacidades personales y la especificidad del Material Sensorial permiten el planeamiento del ejercicio y posterior desarrollo de habilidades cognitivas.

II. OBJETIVO GENERAL

- Identificar e incorporar el ejercicio y desarrollo de los sentidos como base para el conocimiento de todas las áreas y formación de la persona.

“Quien no ha clasificado con orden las cualidades, sino que ya ha apreciado las gradaciones de cada cualidad, puede aprender a leer en la naturaleza y el ambiente todas las cosas”.

María Montessori – La mente absorbente

III. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar y definir los 7 sentidos y sus 3 canales sensoriales.
- Orientar a los asistentes para identificar el canal sensorial que prevalece en su persona.
- Reconocer, practicar y potenciar el material Sensorial Montessori con el cual los niños ejercitan y desarrollan la educación de los sentidos.
- Crear sus propias actividades para el desarrollo específico de habilidades en sus estudiantes.

IV. METODOLOGÍA

Cada día del seminario se iniciará con una breve descripción e introducción al desarrollo de los 7 sentidos que acompañan al conocimiento. Posterior a esta actividad, se iniciará el trabajo de presentación de materiales Sensoriales Montessori y la experimentación con ellos por parte de los asistentes al seminario.

V. CONTENIDOS

- Definir desarrollo Sensorial y canales Sensoriales.
- Conocer los períodos de desarrollo del niño en el área Sensorial.
- Identificar las habilidades a desarrollar en el niño en el área Sensorial.
- Estructura y características de los materiales del área.
- Objetivos de los materiales.
- Períodos sensibles en el niño para la aplicación sensorial.
- Adquirir ejercicios de presentación de los materiales.
- Juego y creatividad con los materiales.
- Identificar la estrecha relación entre la neurociencia y el desarrollo sensorial.

VI. REQUISITOS DE INGRESO

- En este curso puede participar cualquier persona interesada en esta temática.
- Debe ser mayor de 18 años y se requerirá una entrevista personal.
- Para considerar este curso como parte de la certificación de Guía Montessori, deberá tener un título afín al área Educativa.

VII. EVALUACIÓN

Los estudiantes que realicen la certificación de Guía Montessori serán evaluados de la siguiente manera:

- Asistencia: 70 %
- Manual del área: 20 %
- Participación en clases: 10 %

VIII. DURACIÓN Y COSTOS

- Duración: 40 horas.
- Costo: \$170.000.

IX. CURRÍCULUM DE LA RELATORA

Eugenia Rodríguez:

- Educadora de Párvulos, Universidad Blas Cañas.
- Formación Montessori, CEM-Fundación Pucalán.
- Seminarios realizados por Houston Montessori Center en Colegio Pucalán Montessori.
- Seminarios realizados por Centro de Estudios Montessori Sierra Madre en Colegio Pucalán Montessori.
- Docente CEIEM (Barrie).
- 18 años de experiencia en Ambiente Montessori.